

2° In 5 righe, cont. tip.: *Biblioteca della Società Bibliotecario. 179....* T. 61×81. D. 1792. - 3° Come degli *Unanimi. Dono del Socio....(Casalis a penna)* il n. 2, con l'aggiunta: *T.° Carlo Casalis Bibliotecario. T. 65×82. D. 1793.*

TORRE PELLICE. Bibliot. del Collegio di S. Maurizio. In 3 righe, cont. tip.: *Biblioteca del Priorato di Torre. T. 22×43. V. 1848.*

Questo collegio fu fondato da Carlo Alberto nel 1844 per i sacerdoti del convitto, i quali amministrano la parrocchia e fanno scuola. La biblioteca conta oltre 3000 vol. tra cui di pregevoli su materia ecclesiastica. (Notizie fornitemi dal teologo prof. Felice Alessio di Luserna).

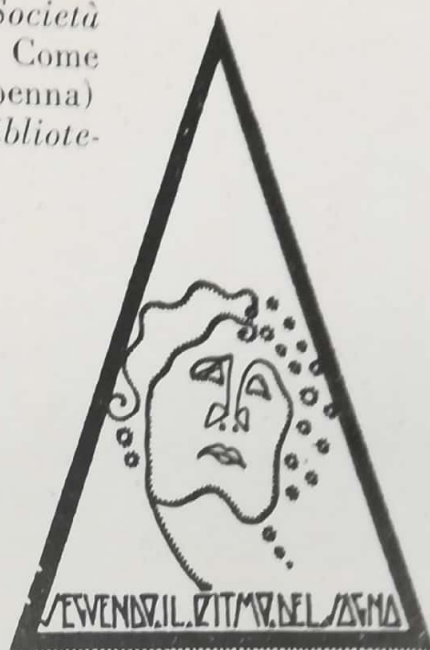
TORRE PELLICE. Bibliot. Valdese del Collegio. In una cartella barocca, circondata di palme, un candeliere con la candela accesa raggiante accostata da sette stelle di.... di cinque punte, 3 e3 in palo e 1 in capo. Sulla cartella in giro: *lux lucet in tenebris. X. 25×40. V. 1900.*

TORRIGIANI Alessandro (Parma). In 4 righe, cont. tip.: *Ex Libris Alexandri Torrigiani Med. Doct. Coll. Parmensis. T. 25×50. V. 1820.*

TORRINI DE FOGASSIEROS CARLO EMANUELE (Nizza). Arma: di rosso (invece d'azzurro) alla torre d'oro (invece d'argento) merlata, sormontata da una stella d'argento (invece d'oro). Lo scudo in una cartella lapidaria cimata dalla corona di conte. X. 50×55. V. 1750.

Il T. fu avvocato, senatore del Senato di Nizza, consigliere comunale di prima classe, cav. dei SS. M. e L. Sposò in prime nozze Paola dei conti Baretta Monfort, ed in seconde Luisa Nicolis dei conti di Frassino. Motto della famiglia: *Nec terra satis.*

TOSCANINI WALTER (Milano). 1° Vignetta n. 1063. In un triangolo acuto una testa, sotto alla quale: *Seguendo il ritmo del sogno.* Sotto al



WALTER TOSCANINI.
1920 n. 1063



n. 1064



n. 1065

triangolo: *Walter Toscanini*. 1920. *Giandante*. X. X. 62×40. D. 1920. - 2° Una fanciulla a mezza figura seduta al piano in atto di suonare. Sotto all'inc.: *Ex libris Walter Toscanini*. X. 57×50. V. 1920. - 3° Vignetta n. 1064. X. di P. Morbiducci, 74×62. V. 1915.

TOSI GIUSEPPE (Casirate). In 3 righe, cont. tip.: *Luigi Giuseppe Tosi Preposto di Casirate*. T. 30×42. V. 1820.

TOSI CARLO (Cassano d'Adda). In 3 righe, cont. tip.: *D. Carlo Tosi di Cassano*. T. 29×45. V. 1860.

TRAMBUSTI A. (...) Un uomo voga con vigore per vincere con la barca l'ira dei flutti. In alto: *Ex libris*; in basso il nome del T. X. 67×39. V. 1910. (Coll. Sangermano).

TRANI ANGELO (Napoli). In 3 righe, cont. tip.: *Ex Libris A. Trani*. T. 51×78. V. 1820.

Il T. fu proprietario di una reputata tipografia in Napoli, ancora esistente sotto la direzione dei nipoti.

TRANI RAFFAELE (Napoli). 1° In 2 righe, ricco cont. tip.: *Ex Libris R. Trani*. T. 35×52. V. 1820. - 2° In ricca cornice ornata di emblemi: *Ex Libris Raphaelis Trani*. X. 46×72. V. 1830.

TRAVAGLINI-CORVI (Perugia). Le armi Travaglini e Corvi accolte. Partito d'azzurro e di azzurro. Nel 1° tre gigli di.... 1 e 2; nel 2° un pesce natante in mare travagliato (Travaglini); d'oro al corvo di.... (nero) posato sulla campagna verde al naturale (Corvi). Lo scudo in una cartella barocca, ornato di alloro e cimato dalla corona di marchese. Agli angoli le iniziali *C. F. F. T. R.* 37×34 (solo l'arma). V. 1790.

TREBBI ORESTE (Bologna?) Vignetta n. 1065. Z. di A. Baruffi. 52×30. V. 1902.



n. 1066

TRENTO. Bibl. Ginnasio Carlo Alessandrini Onoldo. In una cartella rettangolare sagomata, in un ovale sormontato da una corona reale, un'aquila a volo alzato, caricata dell'arma di.... All'ingiro in un nastro: *Ex Bibliotheca Gymnasii Caroli Alexandrini Onoldi*. R. 64×55. V. 1800.

TREVES EMILIO (Milano). Vign. 1066. Z. di G. R. 45×60. V. 1890.