

Il riscatto 5 settembre 1946

Giandante X – L'eterno viandante Milano, 1946 95, [5] p. ; 17 cm coll. 6

“L'originalissima personalità di questo artista già nota e apprezzata nella sua pittura si rivela sotto un nuovo aspetto: quello del poeta [...] Luigi Cecchini (“Riscatto”, 5 settembre 1946) scrive: ‘Giandante è il poeta degli umili e dei poveri [...] ma non per cantarli solo: per difenderli ed innalzarli [...]. Tutta la sua opera è un canto. Ma in questo canto c'è anche un singhiozzo [...]’.”